|  |
| --- |
| Screencasting – Vurderingsrubric til formidling |
|  |
|  |
| Navn(e):     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| Emne: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| Kategori | 4 | 3 | 2 | 1 | Resultat |
| **Planlægning og organisering** | Fortræffelig planlægning og organisering før udarbejdelse af screencast/video.Organisering af screencast giver mening og skaber kontekstmæssig sammenhæng. | Emne for screencast var vel planlagt, men udførelse og/eller organisering af fagligt indhold kunne have været bedre. | Screencast fremstår med rimeligt fornuftigt fagligt indhold, men både planlægning og selve organiseringen af indhold kunne forbedres. | Screencast fremstår uorganiseret og skal forbedres. |   |
| **Screencasting video** | Udnytter til fulde og medtænker brug af fonte, grafikker, billeder, effekter etc. til at fremhæve videoens og/eller præsentationens budskab og læringsmål.Giver en nemt tilgængelig oplevelse og indgang til det faglige felt. | Gør god brug af fonte, grafikker, billeder, effekter etc. til at videoens budskab og læringsmål. | Gør god brug af fonte, grafikker, billeder, effekter etc. til at videoens budskab og læringsmål.Enkelte gange kan elementer forekomme forstyrrende eller løstrevne fra konteksten. | Gør brug af fonte, grafikker, billeder, effekter etc. til at videoens budskab og læringsmål, men ofte fremstår indhold og læringsmål usammenhængende eller ude af kontekst. |   |
| **Indhold** | Område og emne dækkes grundigt, i detaljen og med velvalgte forklaringer og/eller eksempler. | Der er generel god viden om både det overordnede område og det specifikke emne. | Den vigtigste information er med, og der er også enkelte faktuelle fejl eller mangler. | Minimalt indhold og/eller der er flere faktuelle fejl eller mangler. |   |
| **Screencasting lyd** | Interessant og glidende og velformuleret med en elegant fremførelse.Alle gruppemedlemmer bidrager. | Rimeligt interessant og rimeligt glidende og elegant fremførelse.Alle gruppemedlemmer bidrager. | Kluntet fremførelse.Alle gruppemedlemmer bidrager | Kluntet fremførelse.Ikke alle gruppemedlemmer bidrager. |   |
| Samlet |   |   |   |   |  |